

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ Б.Л. ПАСТЕРНАКА"

Подписано цифровой подписью:
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Б.Л.
ПАСТЕРНАКА"
Дата: 2026.08.17 17:37:41 +03'00'

«Утверждаю»
Директор ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. Б.Л. Пастернака»

_____Виноградов Ф.Ю.

Принят на заседании
Педагогического совета
Протокол №16/26 от 18.06.2026 г.

**Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным программам
в области музыкального и театрального искусства ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Б.Л. Пастернака»
на 2026 - 2027 учебный год**

График образовательного процесса на 8 лет

																																	Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
	1-6 7-13 14-20 21-27				28.09.-04.10. 5-11 12-18 19-24				25.10.-01.11. 2-8 9-15 16-22 23-29				30.11.-6.12. 7-13 14-20 21-29				30.12.-10.01 11-17 18-24 25-31				1-7 8-14 15-21 22-28				1-7 8-14 15-21 22-28				29.03.-04.04. 5-11 12-18 19-25				26.04.-02.05. 3-9 10-16 17-23 24-31				1-7 8-14 15-21 22-28				29.06.-05.07. 6-12 13-19 20-26 27.07.-02.08. 3-9 10-16 17-23 24-31				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					

1. «=» - каникулы,
2. «Р» - резервное время,
3. «Э» - экзамены,
4. «И» - итоговая аттестация.

График образовательного процесса на 9 лет

																																		Сводные данные по бюджету времени в неделях																								
	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август													
	1-6	7-13	14-20	21-27	28.09.-04.10.	5-11	12-18	19-24	25.10.-01.11.	2-8	9-15	16-22	23-29	30.11.-6.12.	7-13	14-20	21-29	30.12.-10.01	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	1-7	8-14	15-21	22-28	29.03.-04.04.	5-11	12-18	19-25	26.04.-02.05.	3-9	10-16	17-23	24-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06.-05.07.	6-12	13-19	20-26	27.07.-02.08.	3-9	10-16	17-23	24-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего	
1									=									=							=																												32	1	1	-	18	52
2									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
3									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
4									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
5									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
6									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
7									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
8									=									=							=																												33	1	1	-	17	52
9									=									=							=																												33	-	1	1	4	39
ИТОГО:																																																			296	8	9	1	141	455		

1. «=» - каникулы,
2. «Р» - резервное время,
3. «Э» - экзамены,
4. «И» - итоговая аттестация.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»
(Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс (по полугодиям)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4248	2148	2100					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	16	17
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5					3	3	3	3,5	5	5	6	6	5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		9,10,11,12,13,15,16	14					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13,14,15								1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			2,4,6,8,10,12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»
(Срок обучения 9 лет)

[illegible]

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		8,9,10,11,1 2,13,15, 16,17	14				1	1	1	1	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18											1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2073,5					5	5,5	5,5	6	7,5	7,5	8,5	9	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4501,5	2428	2073,5					10	10,5	11,5	14,5	16	17	20,5	18	15,5	20
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							60	11										
В.00.	Вариативная часть	397	132,5	264,5							1	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	2,5	3
В.01.УП.01	Введение в ансамбль	132	66		66		5,6,7,8				1	1						
В.02.УП.02	Концертмейстерский класс	100	50			50	16, 17,18										1	1
В.03.УП.03	Хоровой класс	165	16,5	148,5			18					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2338					5	5,5	6,5	7,5	8	8	9	9,5	9,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4898,5	2560,5	2338					10	10,5	12,5	15,5	16	17	20,5	18	16,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							68	11										
К.03.00.	Консультации	184		184					Годовая нагрузка в часах									
К.03.01.	Специальность				67				4	4	8	8	8	8	8	4	4	11
К.03.02.	Сольфеджио			20						2	2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.03.	Музыкальная литература			12								2	2	2	1	1	4	
К.03.04.	Ансамбль			8								1	1	1	1	1	1	2
К.03.05.	Концертмейстерский класс			5											1	1	1	2
К.03.06.	Сводный хор			72					8	8	8	8	8	8	8	4	4	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1		1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5																0,5
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1		1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
(Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4752,5	2420,5	2332					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4109	2206	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2782	1729	1053					3	3	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1645	1053			592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	396	231		165		7,8,9,10,11,12,13,15,16	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	5,6,7...-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1					

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,9,10,11,12,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3917	2206	1711					10	10,5	13,5	15,5	16	17	18	18,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							57	10								
В.00.	Вариативная часть	643,5	214,5	429							3	2	2	2	2	2
В.01.УП.01	Введение в ансамбль	49,5	16,5		33		5,6				1					
В.02.УП.02	Оркестр	594	198	396			5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, 16				2	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2140					5	5,5	9,5	8,5	9	9	9	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4560,5	2420,5	2140					10	10,5	15	16,5	17	18	19	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							71	10								
К.03.00.	Консультации	192		192					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					64			8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	2	2	2	2	4
К.03.03.	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6						1	1	1	1	1	1
К.03.05.	Сводный хор			24					8	8	8					
К.03.06.	Фортепиано					12					2	2	2	2	2	2
К.03.07.	Оркестр			60							10	10	10	10	10	10
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
(Срок обучения 9 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5512,5	2783,5	2729					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4770	2536	2234					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	3178	1960	1218					3	3	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5	5
ПО.01.УП.01	Специальность	1909	1218			691	1,3,5,7,9,11,13,15,17	2,4,6,8,10,12,14,16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	528	297		231		7,8...-13,15,16,17,18	14				1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	5,6,7...-16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,3,4...-13,15,16,17	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4246	2025,5	2220,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7,8,9,10,11,12,13,15,16	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7,8,9...- 16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,3,4...- 13, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1					

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,9,10,11,12, 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14,5	14,5	14,5	16	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							56	10								
В.00.	Вариативная часть	693	247,5	445,5							3,5	2	2	3	3	3
В.01.УП.01	Введение в ансамбль	49,5	16,5		33		5,6				1					
В.02.УП.02	Фортепиано	49,5	33			16,5	5,6				0,5					
В.03.УП.03	Оркестр	594	198	396			5,6...- 16				2	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2024,5					5	5,5	9	8	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4050	2025,5	2024,5					9	9,5	12	15,5	15,5	15,5	17	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							72	10								
К.03.00.	Консультации	196		196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					64			8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	2	2	2	2	4
К.03.03.	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				10							2	2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			24					8	8	8					
К.03.06.	Фортепиано					12					2	2	2	2	2	2
К.03.07.	Оркестр			60							10	10	10	10	10	10
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(Срок обучения 9 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5125,5	2373,5	2638					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4168,5	2075	2093,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2568,5	1499	1069,5					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5,7,9,11,13,15,17	2,4,6,8,10,12,14,16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	231		231		7,8,9...-13,15,16,17,18	14				1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7,8,9...- 16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,3,4...-13,15,16,17	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты» (Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4246	2025,5	2220,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7,8,9,10,11,12,13,15,16	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7,8,9...-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,3,4...-13,15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,9,10,11,12, 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							56	10								
В.00.	Вариативная часть	693	247,5	445,5							3,5	2	2	2	2	2
В.01.УП.01	Введение в ансамбль	49,5	16,5		33		5,6				1					
В.02.УП.02	Фортепиано	49,5	33			16,5	5,6				0,5					
В.03.УП.03	Оркестр	594	198	396			5,6,7,...-16				2	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2024,5					5	5,5	9	8	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4050	2025,5	2024,5					9	9,5	12	15	15	15	16,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							72	10								
К.03.00.	Консультации	196		196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					64			8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	2	2	2	2	4
К.03.03.	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				16						2	2	2	2	4	4
К.03.05.	Сводный хор			24					8	8	8					
К.03.06.	Фортепиано					18					2	2	2	4	4	4
К.03.07.	Оркестр			48							8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты» (Срок обучения 9 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5026,5	2388,5	2638					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4168,5	2075	2093,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2568,5	1499	1069,5					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5,7,9,11,13,15,17	2,4,6,8,10,12,14,16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	231		231		7,8,9...-13,15,16,17,18	14				1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7,8,9...-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,3,4...-13,15,16,17	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»
(Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3961,25	1729	2232,25					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3656	1597	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2395	1120	1275					4	4	4	4	5	5	6,75	6
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			1,2,3,4...-16		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1054	725			329	1,3,5,7,9,11, 13,15	2,4,6,8, 10,12,14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	58	33			25	13, 14								0,75	
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,3,4...- 13,15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		8,9,10,11,12,	14				1	1	1	1	1,5

	(зарубежная, отечественная)						13,15,16									
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9,25	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3530	1597	1933					9,5	11	11	12,5	13,5	14,5	17,75	18
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							51	9								
В.00.	Вариативная часть	305,25	132	173,25							0,5	0,5	1	1	1,25	1,5
В.01.УП.01	Постановка голоса	264	115,5			148,5	5,6,7...- 16				0,5	0,5	1	1	1	1
В.02.УП.02	Основы дирижирования	41,25	16,5			24,75	15,16								0,25	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2106,25					6	6,5	7	7	8,5	8,5	10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3835,25	1729	2106,25					9,5	11	12	13,5	15	16	19,5	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							66	9								
К.03.00.	Консультации	126		126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			64					8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	2	2	2	2	4
К.03.03.	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
К.03.04.	Фортепиано					20			2	2	2	2	2	2	4	4
К.03.05.	Постановка голоса					12					2	2	2	2	2	2
К.03.06.	Основы дирижирования					4									2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														0,5
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														1
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»
(Срок обучения 9 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4726,75	2074,5	2652,25					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4205,5	1909,5	2446					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2839,5	1333,5	1506					4	4	4	4	5	5	6,75	6	6,5
ПО.01.УП.01	Хор	1481	428	1053			1,2,3,4...-17		3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1252	857			395	1,3,5,7,9,11,13,15,17	2,4,6,8,10,12,14,16	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	106,5	48,5			58	13,14,17,18								0,75		1
ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,3,4...-13,15,16,17	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,3,4,5,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		8,9,10,11,12,13,15,16,17,	14				1	1	1	1	1,5	1,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Искусство театра» (Срок обучения 8 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4300	1268	3031					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3706,5	1070,5	2636					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	2947,5	840,5	2107					5	7	6	8	9	9	10	10
ПО.01.УП.01	Театральные игры	130	0		130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02	Основы актерского мастерства	627	198	429			5,6,7,8...-12,13	14			1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03	Художественное слово	526	263			263	1,2,3,4,5...-14,15	16	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Сценическое движение	247,5	82,5	165			7,8,9,10,11,12,13	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05	Ритмика	65	0	65			1,2,3,4		1	1						
ПО.01.УП.06	Танец	461	0	461			4,6,8,10,12,15	14	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.07	Подготовка сценических номеров	693	231		462		3,5,7,9,11,13,15	4,6,8,10,12,14		2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.08	Вокальный ансамбль	198	66	132			9,10, 11,12,13,14,15						1	1	1	1
ПО.02.	Теория и история искусств	559	230	329					1	1	2	2	1	1	1	1
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		1,2,3,4,5,6,7	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	148,5	49,5	99			5,6,7,8,9,10				1	1	1			
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	148,5	49,5	99			11,12,13,14,15	16						1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2436					6	8	8	10	10	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3507,5	1070,5	2436					8	10,5	12,5	15	14,5	14,5	15,5	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по							75	12								

двум предметным областям:																
B.00.	Вариативная часть	592,5	197,5	395					1	1	1	2	2	2	2	1
B.01.УП.01	Вокальный ансамбль	196,5	65,5	131			1,2,3,4,5,6,7,8		1	1	1	1				
B.02.УП.02.	Грим	198	66		132		8,10,12,14					1	1	1	1	
B.03.УП.03.	Музыкальная литература	198	66	132			9,10,11,12,13,14,15,16						1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2831					7	9	9	12	12	12	13	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4100	1268	2831					9	12	14	18	18	18	19	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							95	12								
K.03.00.	Консультации	200		200					Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Театральные игры				4				2	2						
K.03.02.	Основы актерского мастерства			24							4	4	4	4	4	4
K.03.03.	Художественное слово					16			2	2	2	2	2	2	2	2
K.03.04.	Сценическое движение			40								8	8	8	8	8
K.03.05.	Ритмика			4					2	2						
K.03.06.	Танец			24					2	2	2	2	4	4	4	4
K.03.07.	Подготовка сценических номеров			70						10	10	10	10	10	10	10
K.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота				4				1	1	1	1				
K.03.09.	Беседы об искусстве			6							2	2	2			
K.03.10.	История театрального искусства			8										2	2	4
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1														1
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1														1
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Искусство театра» (Срок обучения 9 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4896	1433	3463					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4254	1219	3035					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	3409,5	972,5	2437					5	7	6	8	9	9	10	10	10
ПО.01.УП.01	Театральные игры	130	0		130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.02	Основы актерского мастерства	759	231	528			5,6,7,8...-17,18	16			1	2	2	2	3	3	3
ПО.01.УП.03	Художественное слово	592	296			296	1,3,5...13,15	2,4,6,8,10,12,14,16	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Сценическое движение	297	99	198			7,8,9,10...-17,18	16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05	Ритмика	65	0	65			2,4		1	1							
ПО.01.УП.06	Танец	527	0	527			4,6,8,10...-16,18		1	1	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.07	Подготовка сценических номеров	792	264		528		3,5,7,9,11,13,15	4,6,8,10,12,14,16		2	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.08	Вокальный ансамбль	247,5	82,5	165			9,10, 11,12...-17,18						1	1	1	1	1
ПО.02.	Теория и история искусств	608,5	246,5	362					1	1	2	2	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		1,2,3,4,5,6,7	8	1	1	1	1					
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	148,5	49,5	99			5,6,7,8,9,10				1	1	1				
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	198	66	132			11,12,13,14,15	16						1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2799					6	8	8	10	10	10	11	11	11

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4018	1219	2799					8	11	12,5	15	14,5	14,5	15,5	15,5	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							93	12									
В.00.	Вариативная часть	642	214	428					<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
В.01.УП.01.	Вокальный ансамбль	196,5	65,5	131			1,2,3,4,5,6,7,8		1	1	1	1					
В.02.УП.02.	Грим	198	66		132		8,10,12,14					1	1	1	1		
В.03.УП.03.	Музыкальная литература	247,5	82,5	165			9,10,11,12...-17,18						1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3227					7	9	9	12	12	12	13	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4660	1961	3227					9,5	12,5	14	18	17,5	17,5	17,5	17	17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							97	12									
К.03.00.	Консультации	236		236					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Театральные игры				4				2	2							
К.03.02.	Основы актерского мастерства			28							4	4	4	4	4	4	4
К.03.03.	Художественное слово					18			2	2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.04.	Сценическое движение			48								8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Ритмика			4					2	2							
К.03.06.	Танец			28					2	2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.07.	Подготовка сценических номеров			84						10	10	10	10	10	10	10	14
К.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота				4				1	1	1	1					
К.03.09.	Беседы об искусстве			6							2	2	2				
К.03.10.	История театрального искусства			12										2	2	4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1															1
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1															1
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

