

**Аннотации к рабочим программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Академический вокал»**

**Срок обучения: I уровень – 5 лет;
II уровень – 2 года.**

Программа учебного предмета «Вокал»

Программа учебного предмета «Вокал» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Академический вокал».

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 5 лет;

II уровень – 2 года.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: максимальное развитие каждого учащегося в пределах его музыкально-творческих способностей на основе приобретённых им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

Задачи:

- формирование у детей знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- обучение восприятию академической манеры пения и классической музыки в целом;
- развитие интереса к музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- умение исполнять песни под аккомпанемент и без сопровождения;
- владение выразительным певческим звуком, проявление элементов артистичности при выступлении;
- умение самостоятельно разбирать и прорабатывать вокальные произведения;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений. воспитательные формирование высокого уровня мотивации учащихся к вокальному исполнительству.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная. Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль»

Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Академический вокал».

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 5 лет;

II уровень – 2 года.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков в области вокально-хорового исполнительства.

Задачи:

- формирование у детей знаний, умений и навыков в области вокально-хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- развитие интереса к музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений. воспитательные формирование высокого уровня мотивации учащихся к вокально - хоровому исполнительства.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек). Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Фортепиано»

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Академический вокал».

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 5 лет;

II уровень – 2 года.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: формирование интереса к музыкальному искусству, художественное и эстетическое воспитание, формирование слушательской и исполнительской культуры, потребности к самостоятельному общению с музыкой как составляющей музыкальной культуры, получение исполнительских навыков игры на фортепиано.

Задачи

- сформировать комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано;
- овладеть знаниями в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных форм, стилей и жанров;
- обучить навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, навыкам чтения с листа и аккомпанемента.
- развивать музыкально-творческие способности;
- развивать полифоническое мышление, исполнительские навыки, эмоциональную сферу ребенка;
- развивать любознательность и кругозор.

Форма проведения учебных аудиторных занятий индивидуальная. Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Академический вокал».

Срок реализации программы по «Сольфеджио» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 5 лет;

II уровень – 2 года.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель - эстетическое воспитание учащихся, обеспечения развития индивидуальности, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств, овладении первичными знаниями о музыке как виде искусства и привитии устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.

Форма проведения аудиторных занятий по Сольфеджио - групповая (от 4 до 12 человек). Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.