

**Аннотации к рабочим программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной
программы в области музыкального искусства**

«Народные инструменты»

Срок обучения: I уровень – 3 года;

II уровень – 2 года;

III уровень – 2 года.

Программа учебного предмета «Специальность (Баян/Аккордеон)»

Программа учебного предмета «Специальность» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации программы по «Специальность» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 3 года;

II уровень – 2 года;

III уровень – 2 год.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на инструменте произведения различных жанров и форм.

Задачи:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне или баяне;

–приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;

–формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;

–достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная. Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Специальность (Гитара)»

Программа учебного предмета «Специальность» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации программы по «Специальность» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 3 года;

II уровень – 2 года;

III уровень – 2 год.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на инструменте произведения различных жанров и форм.

Задачи:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на гитаре;

–приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;

–формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;

–достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная. Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Специальность (Домра/Балалайка)»

Программа учебного предмета «Специальность» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации программы по «Специальность» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 3 года;

II уровень – 2 года;

III уровень – 2 год.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на инструменте произведения различных жанров и форм.

Задачи:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на домре или балалайке;

–приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;

–формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;

–достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная. Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Хор»

Программа учебного предмета «Хор» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Хор» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **1 год (1 класс)**.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек). Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации программы по «Сольфеджио» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **7 лет**.

I уровень – 3 года;

II уровень – 2 года;

III уровень – 2 год.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель - эстетическое воспитание учащихся, обеспечения развития индивидуальности, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств, овладении первичными знаниями о музыке как виде искусства и привитии устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Форма проведения аудиторных занятий по Сольфеджио - групповая (от 4 до 12 человек). Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Программа учебного предмета «Оркестр»

Программа учебного предмета «Оркестр» разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Программа является частью дополнительной общеразвивающей (многоуровневой) общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации программы по «Оркестр» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет **6 лет**.

I уровень – 2 года (2-3 класс);

II уровень – 2 года (4-5 класс);

III уровень – 2 год (6-7 класс).

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Цель: сформировать комплекс умений и навыков в области коллективного музицирования (ансамблевого исполнительства), позволяющего демонстрировать единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла.

Задачи:

– применение в оркестровой игре практических навыков игры на инструменте, приобретенные в специальном классе;

– понимание формы музыкального произведения – его основной темы, подголосков, вариаций и т. д., исполняемые как всем оркестром, так и отдельными оркестровыми группами;

– стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в оркестре;

– формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования;

– расширение кругозора учащегося путем ознакомления с репертуаром оркестра русских народных инструментов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 6 человек). Продолжительность академического часа – 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.